

都益處

告廣館菜川

敝館開辦以來歷有餘年承蒙各界贊許有口皆碑佈置雅潔有花有草空氣流通衛生無不備有特聘名廚精製川菜改良口味精益求精不待客調適口茶房伺候勤懇起見酒席菜價低廉外克己並備各色麵點隨堂小吃如蒙嘗試竭誠歡迎
地址：中山路二四九號
電話：二二四九號

店飯后皇

色特大六有

- 一 湯
- 二 禮堂供喜慶宴會
- 三 價廉物美坐位寬暢
- 四 設備全首推第一
- 五 最精潔色色麵點
- 六 經濟飯四角二菜

地址：中山路二四九號
電話：二二四九號

南京市政公報 第三三三三出版
本報宗旨：報導市政建設，服務市民生活。內容豐富，印刷精美。訂閱請洽：南京市政公報社。

建國月刊 第十卷第二期
本報宗旨：報導建國進程，弘揚民族精神。內容精彩，值得閱讀。訂閱請洽：建國月刊社。

美酒廉價出售
本酒莊特選名貴酒料，釀造出酒色純正，風味獨特。現為擴大銷售，特將酒價調低，歡迎各界光臨選購。

勤務兵與廚子吃醋
打碎頭顱刺去耳朵
放蕩詭譎畢竟不是好事
本報記者採訪：近日某工廠發生一起衝突事件，一名勤務兵因不滿廚子分配的工作，竟動手打人，導致對方受傷。警方已介入調查，目前雙方均被留廠觀察。

老婦無依瘋狂成疾
父德報頭認人爲女
身世淒涼 一傷心史
本報記者採訪：一位年邁老婦因生活所迫，竟在街頭乞討。經調查，其子早年去世，老婦無依無靠，精神逐漸失常。社會各界呼籲給予幫助。

醫藥答問
本報特設醫藥專欄，由名醫坐鎮解答讀者疑問。內容涵蓋內科、外科、婦科等，歡迎諮詢。

長篇小說 過渡時代
本小說描寫社會轉型期的種種矛盾與衝突，情節動人，引人深思。歡迎訂閱。

人人理髮店 重新開張 特別廣告
本店因後進裝修，現已重新開張。環境優雅，技術精湛，服務周到。歡迎舊雨新知光臨。

第一回 隔牆倩影
「她的名字是誰？如果心裏有一塊石頭，誰能知道？如果心裏有一塊石頭，誰能知道？」
這是一個關於愛情、慾望與秘密的故事。歡迎訂閱。

編特異集方丹
輯生先粉仲格
本集收錄多種奇聞軼事，內容豐富，趣味橫生。歡迎訂閱。

醫藥答問
本報特設醫藥專欄，由名醫坐鎮解答讀者疑問。內容涵蓋內科、外科、婦科等，歡迎諮詢。

長篇小說 過渡時代
本小說描寫社會轉型期的種種矛盾與衝突，情節動人，引人深思。歡迎訂閱。

注意 元優待顧客起見減價伍元
本商店為回饋廣大顧客，特舉行減價活動。凡在本店購買指定商品，均可享受五元優惠。機會難得，欲購從速。

第六回 談天說地幽默見高低
「這容易極了！拿男與女比，女性總比男性聰明。」
這是一個幽默风趣的故事，探討了男女之別。歡迎訂閱。

長篇小說 過渡時代
本小說描寫社會轉型期的種種矛盾與衝突，情節動人，引人深思。歡迎訂閱。

醫藥答問
本報特設醫藥專欄，由名醫坐鎮解答讀者疑問。內容涵蓋內科、外科、婦科等，歡迎諮詢。

長篇小說 過渡時代
本小說描寫社會轉型期的種種矛盾與衝突，情節動人，引人深思。歡迎訂閱。

艾霞之死

桂秉權

艾霞死訖剛傳來時，黃君就說：「你可以寫篇文章哀悼哀悼她」。我以自悼之不暇，何必悼人，一直寫不出什麼。近以本刊編者黃小漫兄出悼艾霞專號，促稿甚急，匆匆寫了幾句感想如下。

這樣一個現代女性，竟吞生鴉片自殺了。這是一般人所沒有料到的吧。即是她的知友，也沒有想到她會死得這樣早。她已經自殺過好幾次，但都未

死掉，這一次居然死成了。據她的知友說，近一二年來，她的思想，言論都十分極端「自殺」兩個字是常常掛在嘴邊的。可

「是受了怎樣的重重的大打擊呵！」

一般人都知道：她是一個電影明星，她能寫小說，她自己編了「現代一女性」的劇本。我們

而前進，則前進是多麼絢爛，多麼光明，而她却不能從沉重的打擊中掙扎出來，終於被它扑倒在滅亡的路上去了。她的死耗，不過給了她的好友以一種苦痛的憶念，和在知道她的人的心中漾起一些微漠的惋惜。這是多麼可慘的事。

氣。所以能給友人們的印象很好。但對朋友却沒有熱情的笑，和滿腔火般的热情。她的熱情曾經像毒蛇的火練樣灼着了許多青年的心，現在，現在，竟將自己也燒死了。呵，這可憐的傻女郎！自殺是怯懦，爲戀自殺更不值得，許多人拿話責備她，我們並不否認。但我們更深深的覺得她儂得可憐。犧牲了自己一生的事業，這樣的死了也好，否則，上讓愛護她的人是怎麼失望啊！雖然，她這樣爽快的死了也好，否則，上帝安排了這一副性情，結局也是被苦，惱，憤，恨，……的烈燄一點點的零運零一地將她燃燒成灰燼爲止。

師大劉揚二女十文中」——他的死，當然不能和民十三月二十五日平女師
大女生爲謀大眾利益而殉難的事相比擬，但是，在她的友人的心中，她是
活鮮鮮的存在着的。

嗚呼，死者已矣，我說什麼好，我以此紀念艾霞。

艾霞的死！

【陳國忠】

關於文霞小姐死的消息，我真不知從何想起，在不久的以前，我接到了上海某明星的來信時，在他信中從沒聽到關於文霞小姐悲觀的消

裏面，突然發現了她！艾麗的死訊，我看到了前面大字「電影影友明是艾麗厭世自殺」！看完了題目之後，呆呆的望着桌上的時鐘，言不發的，似乎在想着一現代一女性一的影子上，天真活潑的她，似在演着某一段，我

書遺霞艾

經被苦惱糾纏得神魂顛倒了，在夜闌人靜時，我常常瘋狂地獨自喊看：『生呵，生呵，人生爲什麼這樣可怕呵！』

豪傑諺讚，說我是現代一個英勇的戰士。××，一直，我是沒有敢忘了奮鬥的。我知道人生惟有奮鬥才有出路的，可是，可是，呵，我再接再厲的奮鬥了許多次，臨末，總是被失望的悲哀擊倒了。最近，我又受了一次大失敗，這一次失敗，簡直沉重的磕碎了我的心扉了。呵，我怕，我怕我真是沒有什麼希望的人了。××，你說我還要繼續奮鬥下去嗎？

窗外正下着大雨，狂風震撼了一切，慄慄震撼了我的心。夜深了，讓我去睡覺！即頌

艾霞一九三三、三十一

也是一個有希望。明片，這並不是她死後，我們才稱讚的，假若你不信，請再看她的遺作「豐年」，「編者按：該片已更名『黃金殼』」現在，誰都知道，艾員，某某，他們這陣陣的人格，對女界，對待女人，在二十三年的青天之下，輿論與法律，至少要給他們一力的制裁才對！于黃埔路某機關

從此後，雜誌和副刊上少了網的芳名。在某個影片公司裏少了一位「藝術的表現者」！這一

不是銀壇上的空前慘劇麼？也是文藝界中的一個不幸噯！

末了，我還要說的，我以十二分的熱誠，請每週電影編者，黃小漫先生，收艾霞目殺本刊，因為的原因公諸本報，因

我們出專號，是友誼的情感，表示哀悼，現在因許情的朋友惠賜稿件，決定明天假一秦一地位再出一次。我們爲着紀念和

請拿址見示寄贈本報。

爲讀先生上其體裁，
刊裏一店艾霞——文中
最末了的第——段上，
對於某某遺蹟，某某演
出。已經製版，即日常

民族通訊社贈書啓事
查本社去年
新聞界鳥瞰叢書三千本行將售罄現祇剩餘三百餘冊擬
分送各地文化機關團體及新聞界同人如需要者請寄郵
票壹角卽照奉上此啓
(社址洪武路壽康里)

新
民
報

出所送一轉瞬
載消息妙確評論
謹駁編中集妙
銷普通讀者舉
首都口優良之一
大日報茲已呈奉

司
法
院

批准關於法律廣告非
經登載該報不能生效
茲將第二一號批示製版如左

司
法
院
批

批字第二一號

具呈人首鄰新民報社社長陳銘德

呈為擬據上海晨報等先例，請令最高法院，中央公務員懲戒委員會，將各項應行公佈文件，逐日送交刊登，並轉知司法行政部，令行江蘇高等法院，江寧地方法院，出示佈告，關於法律廣告，非經登載本報不能生效由。

館址 南京估衣廊

中華民國



院長居

印朱維敏
校對齊書堂

三三八二二 話 電

尤憲祖
倪則均
律師等當依法盡保護之責

大律師受任南京晚報社法律顧問通告

尤律師事務所住址門西甘露巷（電話二二三九四）

尤律師事務所
住址門西甘露巷（電話二二三九四號）
太平巷五十九號

南京廣利慈善會敬送神效

店問
商顧
畫室

社服務
發揚
效力
難題
函約均可